**Примерное тематическое планирование по русскому языку (714 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание учебного предмета, курса** | **Количество часов** | | | | | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** |
| **5кл.** | **6кл.** | **7кл** | **8кл** | **9кл.** |  |
| **170** | **204** | **136** | **102** | **102** |
| **Раздел 1. Речь и речевое общение (20ч.)** | | | | | | |
|  | **2ч.** | **6ч.** | **2ч.** | **5ч.** | **5ч.** |  |
| ***1.Речь и речевое общение.***  Умение общаться – важная часть культуры человека. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.  ***2.Монолог и диалог, их разновидности.***  Речь монологическая и диалогическая. Виды монолога. Диалоги разного характера.  ***3.Условия речевого общения.***  Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. |  |  |  |  |  | Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Владеть различными видами монолога (повествование, описание, Рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) – нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.  Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями ситуации и условиями общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.  Характеризовать коммуникативные цели и мотив. |
| **Раздел 2. Речевая деятельность (15ч.)** | | | | | | |
|  | **3ч.** | **4ч.** | **1ч.** | **3ч.** | **4ч.** |  |
| ***Речь как деятельность.***  Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.  **Чтение.** Культура работы с книгой и другими источниками информации.  **Аудирование (слушание).** Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объём – до 350 слов), их основной и дополнительной информации.  **Говорение.** Продуцирование устных монологических высказываний на социально-бытовые, учебные и другие темы.  **Письмо.** Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное; тезисы, конспект, аннотация). |  |  |  |  |  | Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым) приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, , включая СМИ и ресурсы Интернета.  Установление смысловых частей текста, определение их связей. Участие в диалогах различных видов.  Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно |
| **Раздел 3. Текст (45часов)** | | | | | | |
|  | **4ч.** | **10ч.** | **8ч.** | **11ч** | **12ч.** |  |
| ***Текст как речевое произведение.*** Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.  Функционально-смысловые типы речи: *описание, повествование, рассуждение.*  Способы развития темы в тексте. Структура текста.  Композиционно-жанровое разнообразие текстов. |  |  |  |  |  | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические, грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определённой разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения. |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка (51ч.)** | | | | | | |
|  | **25ч.** | **15ч.** | **7ч.** | **2ч.** | **2ч.** |  |
| ***1.Функциональные разновидности языка.***  Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы.  ***2.Разговорный язык.***  Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор. Их особенности.  ***3.Научный стиль.***  Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля: отзыв, реферат, аннотация, тезисы, выступление, доклад, статья, рецензия. Их особенности.  ***4.Публицистический стиль***.  Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля.  ***5.Официально-деловой стиль.***  Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности.  ***6.Язык художественной литературы.***  Особенности языка художественной литературы: выступление, статья, интервью, очерк. Их особенности. |  |  |  |  |  | Выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей.  Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.  Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом. |
| **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции** | | | | | | |
| **Раздел 5. Общие сведения о языке (15ч.)** | | | | | | |
|  | **2ч.** | **2ч.** | **3ч.** | **4ч.** | **4ч.** |  |
| ***1.Родной язык в жизни человека.***  Функции русского языка в жизни общества и государства. Русский язык в современном мире.  Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков.  ***2.Русский язык в кругу индоевропейских и славянских языков.***  ***3.Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.***  Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.  ***Русский язык как развивающееся явление. Функциональные разновидности современного русского языка.***  Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.  ***4.Русский язык – язык русской художественной литературы.*** Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.  ***5.Лингвистика как наука о языке. Развитие русистики.***  Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.  Выдающиеся отечественные лингвисты. |  |  |  |  |  | Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики. Различать функциональные разновидности современного русского языка.  Иметь представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Знать основные разделы лингвистики, основные изобразительные средства русского языка. |
| **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия (21ч.)** | | | | | | |
|  | **11ч.** | **5ч.** | **1ч.** | **2ч.** | **2ч.** |  |
| ***1.Фонетика как раздел лингвистики.*** |  |  |  |  |  |  |
| Фонетика как раздел лингвистики.  Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.  ***2.Классификация гласных и согласных звуков.***  Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.  Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твёрдые. Парные и непарные согласные по звонкости/глухости, по мягкости/твёрдости. Сонорные согласные. Шипящие согласные. |  |  |  |  |  | Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука; звукопись как одно из выразительных средств русского языка.  Распознавать гласные и согласные , ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твёрдые, парные и непарные, по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости звуки.  Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова. |
| ***Основное содержание по темам.*** |  |  |  |  |  | ***Характеристика основных видов деятельности обучающихся.*** |
| ***3.Изменение звуков в речевом потоке***  Изменение звуков в речевом потоке. Изменения качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы звуковой транскрипции.  ***4.Слог. Ударение***  Слог. Ударение, его смыслоразличительная роль. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Словесное ударение; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможности переноса слова с одной строки на другую.  Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения; нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого и твёрдого средств создания ритма стихотворного текста.  ***5.Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков.***  Орфография как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения; нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твёрдого согласного перед (э) в иноязычных словах; произношение сочетания согласных (чт, чн и др.); произношение грамматических форм (прилагательных на –ого, -его, возвратных глаголов с –ся, -сь и др.). Особенности произношения иноязычных слов, русских имён и отчеств, фамилий, географических названий.  ***6.Основные нормы ударения в словах.***  Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и др.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.)  Допустимые варианты произношения и ударения. |  |  |  |  |  | Производить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).  Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.  Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.  Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.  Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.  Осознавать важность нормативного произношения безударных гласных звуков: мягкого или твёрдого.  Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.  Использовать орфоэпический словарь. |
| **Раздел 7. Графика (7ч.)** | | | | | | |
|  | **3ч.** | **1ч.** | **1ч.** | **1ч.** | **1ч.** |  |
| ***1.Графика как раздел лингвистики.***  Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности.  Состав русского алфавита, названия букв.  ***2.Соотношение звука и буквы***  Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения (i). Прописные и строчные буквы. |  |  |  |  |  | Осознавать значение письма и истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.  Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений. |
| **Раздел 8. Морфемика и словообразование (46ч.)** | | | | | | |
|  | **18ч.** | **6ч.** | **8ч.** | **7ч.** | **7ч.** |  |
| ***Основное содержание по темам*** |  |  |  |  |  | ***Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий).*** |
| ***1.Морфемика как раздел лингвистики***  ***2.Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем.***  Морфема как минимальная значимая единица языка.  Словообразование и изменение форм слов. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема.  Приставка, суффикс как формообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.  ***3.Словообразование как раздел лингвистики.***  Словообразование как раздел лингвистики.  Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.  Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования. |  |  |  |  |  | Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.  Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.  Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано.  Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.  Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. |
| **Раздел 9. Лексикология и фразеология (38ч.)** | | | | | | |
|  | **6ч.** | **10ч.** | **10ч.** | **6ч.** | **6ч.** |  |
| ***Основное содержание по темам*** |  |  |  |  |  | ***Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)*** |
| ***1.Лексикология как раздел лингвистики.***  Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.. Отличие слова от других языковых единиц..  ***2.Лексическое значение слова.***  Лексическое и грамматическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова( краткое толкование с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов).  Однозначные и многозначные слова: прямое и переносное значение слова. Переносное значение слов как основа тропов.  Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет).  Лексическая сочетаемость. Слова с ограниченной лексической сочетаемостью.  Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.  ***3.Лексические омонимы. Синонимы. Антонимы.***  Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов.  Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.  ***4.Лексика русского языка с точки зрения её происхождения.***  Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские слова и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов.  Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон.  ***5.Лексика русского языка с точки зрения её употребления.***  Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины их появления.  ***6.Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления.***  Общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, жаргонизмы; особенности их употребления.  ***7.Стилистические пласты лексики.***  Стилистическая окраска слов. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.  ***8.Фразеология как раздел лексикологии.***  Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, нейтральные слова. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. |  |  |  |  |  | Овладеть основными понятиями лексикологии. Расширять свой лексикон, отличать слова от других единиц языка: находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков): общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объяснять различие лексического и грамматического значений слова: толковать лексическое значение слов различными способами.  Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова: опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.  Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова.  Сопоставлять прямое и переносное значение слова: синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов.  Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических, и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы. Группировать слова по тематическим группам.  Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Проводить лексический анализ слова. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т.д.  Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, диалектизмов как средств выразительности в художественном тексте. |
| **Раздел 10. Морфология (213ч.)** | | | | | | |
|  | **56ч.** | **81ч** | **74ч.** | **1ч.** | **1ч.** |  |
| ***1.Морфология как раздел грамматики***  Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.  ***2.Система частей речи в русском языке.***  Самостоятельные и служебные части речи.  ***3.Имя существительное.***  Имя существительное как часть речи, его значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Одушевлённые и неодушевлённые, нарицательные и собственные имена существительные.. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа или множественного числа. Типы склонений имён существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.  ***4.Имя прилагательное как часть речи***  Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Род, число, падеж имён прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Полные и краткие качественные прилагательные.  ***5.Имя числительное.***  Имя числительное как часть речи, его общее значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение ,морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.  Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.  Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.  Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.  Правильно употреблять числительные ***двое, трое*** и т.п., ***оба, обе*** в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в деловой речи.  ***6.Местоимение.***  Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разделы местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.  ***7.Глагол***  Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное , условное (сослагательное) наклонение .  Настоящее, будущее, прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы связочной семантики.  ***8.Причастие.***  Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий.  Синтаксическая функция причастия.  Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.  Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления.  Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте.  ***9.Деепричастие***  Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.  ***10.Наречие.***  Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.  ***11.Слова категории состояния***  Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.  ***12.Служебные части речи.***  Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.  ***13.Предлог.***  Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.  ***14.Союз***  Союзы подчинительные и сочинительные, их разряды.  ***15.Частица.***  Разряды частиц по значению и употреблению.  ***16.Междометие.***  Основные функции междометий. Семантические разряды междометий.  ***17.Звукоподражательные слова.***  ***18.Омонимия слов разных частей речи. Переход одной части речи в другую.*** |  |  |  |  |  | Овладеть основными понятиями морфологии. Понимать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.  Распознавать самостоятельные части речи и их формы; служебные части речи.  Правильно употреблять несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа; приводить соответствующие примеры.  Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных.  Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.  Определять род, число, падеж имён прилагательных, правильно образовывать степени сравнения, краткую форму качественных имён прилагательных; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно произносить прилагательные в краткой форме ( ставить ударение); определять синтаксическую роль полной и краткой формы.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного.  Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.  Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки разных разрядов, определять их синтаксическую роль.  Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.  Распознавать личные , возвратные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры.  Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.  Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.  Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.  Распознавать инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом.  Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.  Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.  Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.  Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.  Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.  Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.  Различать слова категории состояния и наречия.  Различать предлог, союз, частицу.  Производить морфологический анализ предлога. Распознавать предлоги разных разрядов.  Производить морфологический анализ союза.  Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению.  Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.  Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.  Производить морфологический разбор частицы.  Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.  Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.  Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.  Определять грамматические особенности междометий.  Распознавать междометия разных семантических разрядов.  Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.  Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в речи.  Различать грамматические омонимы. |
| **Рздел11 Синтаксис (130 ч.)** | | | | | | |
|  | **23ч.** | **17ч.** | **9ч.** | **42ч** | **39ч.** |  |
| ***1.Синтаксис как раздел грамматики.***  Словосочетание и предложение как единица синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.  ***2.Словосочетание и его основные признаки.***  Виды подчинительной связи слов в словосочетании. Основные признаки словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.  ***3.Предложения и его признаки.***  Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц.  ***4.Интонация, её функции и основные элементы.***  Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп.  ***5.Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.***  Интонационные и смысловые особенности предложений. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.  ***6.Грамматическая основа предложения.***  Предложения простые и сложные. Простое двусоставное предложение. Главные члены двусоставного предложения и способа их выражения.  Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.  ***7.Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения.***  Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.  ***8.Порядок слов в простом предложении.***  Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.  ***9.Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные.***  Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения полные и неполные. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы.  ***10.Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности***.  Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.  Опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении.  Анализировать и характеризовать структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов.  Моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.  ***11.Предложения осложнённой структуры.***  Осложнение простого предложения. Предложения осложнённой структуры.  ***12.Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности.***  Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.  ***13.Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности.***  Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.  ***14.Обособленное определение приложение.***  Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения.  ***15.Обособленные обстоятельства.***  Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.  ***16.Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены.***  Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.  ***17.Обращение.***  Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.  ***18.Вводные конструкции.***  Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.  ***19.Сложные предложения и его виды.***  Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.  ***20.Сложносочинённое предложение, его грамматические особенности.***  Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.  ***21.Сложноподчинённое предложение, его грамматические особенности.***  Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов от союзных слов.  ***22.Виды сложноподчинённых предложений.***  Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.  Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной, обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.  ***23.Бессоюзное сложное предложение, его грамматические особенности.***  Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.  Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов ( со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.  Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.  ***24.Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.***  Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.  ***25.Синтаксические конструкции с чужой речью.***  Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.  Цитирование. |  |  |  |  |  | Овладеть основными понятиями синтаксиса.  Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения , словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.  Распознавать (выделять) словосочетание в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.  Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.  Основные признаки побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.  Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употреблять их в речевой практике.  Опознавать (находить) грамматическую основу предложения; предложения простые и сложные; предложения осложнённой структуры.  Распознавать главные и второстепенные члены предложения.  Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.  Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.  Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.  Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные.  Наблюдать за особенностями употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы.  Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.  Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.  Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.  Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения; использовать их в речевой практике.  Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.  Опознавать предложения осложнённой структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структуры.  Осознавать (понимать) условия однородности членов предложения.  Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов ( однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).  Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.  Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.  Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения.  Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений.  Понимать (осознавать) основные функции обращения.  Опознавать и правильно интонировать предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями.  Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.  Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения.  Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.  Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.  Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению.  Группировать вводные конструкции по заданным признакам.  Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения.  Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.  Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.  Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.  Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.  Группировать сложные предложения по заданным признакам.  Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений.  Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи.  Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений.  Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.  Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями.  Разграничивать союзы и союзные слова.  Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).  Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений.  Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.  Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями.  Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений.  Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.  Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.  Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.  Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.  Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.  Опознавать основные способы передачи чужой речи ( предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).  Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.  Моделировать предложения с прямой и косвенной речью.  Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру предложений с прямой и косвенной речью |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел12. Культура речи (20ч.)** | | | | | | |
|  | **4ч.** | **5ч.** | **3ч.** | **4ч.** | **4ч.** |  |
| ***1.Понятие о культуре речи.***  Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.  ***2.Языковая норма, её функции и типы.***  Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические стилистические, правописные.  ***Варианты норм.*** Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка |  |  |  |  |  | Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.  Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.  Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. |
| **Раздел13. Правописание: орфография и пунктуация. (112ч.)** | | | | | | |
|  | **34ч.** | **41ч.** | **10ч.** | **13ч** | **14ч.** |  |
| ***1.Орфография как раздел правописания.***  Правописание как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания в предложении. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.  ***2.Правописание морфем.***  Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи, **Н** и **НН** в словах разных частей речи.  ***3.Употребление Ъ и Ь, гласных после шипящих и Ц.***  Орфографические правила, связанные с употреблением **Ъ** и **Ь**. Правописание гласных после шипящих и Ц в словах разных частей речи.  Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием **НЕ** и **НИ** со словами разных частей речи.  Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.  Правописание предлогов, союзов, частиц.  ***4.Употребление прописной и строчной букв. Перенос слова.***  Употребление строчной ми прописной букв. Правила переноса.  ***5.Пунктуация как раздел правописания.***  Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.  ***6.Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении.***  Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.). Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанных с членами предложения.  ***7.Знаки препинания в сложном предложении.***  Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.  ***8.Знаки препинания в предложениях с прямой речью.***  Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме. |  |  |  |  |  | Иметь представление об орфографии как о системе правил.  Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.  Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный, морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. |
| **Раздел 14. Язык и культура (5ч.)** | | | | | | |
|  | **1ч.** | **1ч.** | **1ч.** | **1ч.** | **1ч.** |  |
| ***1.Взаимосвязь языка и культуры.***  Отражение в языке культуры и истории народа.  Русский речевой этикет. |  |  |  |  |  | Осознавать связь русского языка с культурой и историей России.  Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.  Иметь представление об особенностях русского речевого этикета; уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни. |

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:**

**А) печатные пособия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название документа** | **Автор** | **Год** |
| 1 | Программа по русскому языку для 5 – 9 классов | М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский | 2011 |
| 2 | Учебник | - Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. М.: «Просвещение»  - М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская , Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 6 класс .М.: «Просвещение»  - М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская , Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 7 класс .М.: «Просвещение»  - Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М., Русский язык. 8 класс.М.: «Просвещение»  - Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М.,Р усский язык. 9 класс.М.: «Просвещение» | 2013  2012  2012  2012  2012 |

**Б) экранно-звуковые пособия:**

***(Виртуальная школа Кирилла и Мефодия»)***

***8 класс Русский язык****:*

1. Второстепенные члены предложения. Дополнение.

2. Определение

3. Приложение.

4. Обстоятельство.

5. Односоставные предложения с главным членом сказуемым.

6. Назывные предложения

7. Предложения с однородными членами.

8. Смысловые группы наречий.

9. Морфологический разбор наречия.

10. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями.

11. Приставки НЕ-НИ в наречиях.

***5 класс Русский язык:***

1Фонетика

2. Фонетический разбор слова

3. Сочинение описание картины (пейзаж)

4. Лексика. Слово и его лексическое значение

5. Однозначные и многозначные слова.

6. Прямое и переносное значение слов.

7. Синонимы.

8. Омонимы.

9. Антонимы

**в) технические средства обучения:**

**- экран;**

**- мультимедийный проектор;**

**- телевизор;**

**-** Проигрыватель DVD ONIKS

**-** Линейный слайд-проектор Reflekta

- Сетевой фильтр

- Оверхед-проектор VEGA

**г) цифровые и электронные образовательные ресурсы:**

**- Школа цифрового века;**

- - <http://festival.1september.ru>

- - [rus@1september.ru](mailto:rus@1september.ru)

- - <http://www.schoolpress.ru>

- - [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru/)

- - [http://slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru/)

- - [http://www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru/)

- - [http://spravka.gramota.ru](http://spravka.gramota.ru/)

- - [http://www.philology.ru](http://www.philology.ru/)

- - <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>

- - <http://www.fipi.ru/>

**д) демонстрационные пособия:**

1. **Словари**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Название (автор,) | **количество** |
| 1.  2.  3.  4. | Орфографический словарь русского языка. ( Произношение. Ударение). Резниченко И.Л.  Орфографический словарь русского языка ( СЛОВАРИ АКАДЕМИИ РОССИЙСКОЙ). Соловьёв Н.В. . Орфографический словарь русского языка. Бурцева В.в.  Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка Современное написание. Даль В.И. | 1  1  1  1 |

**2. Раздоточный иллюстративный материал с электронным приложением**

|  |
| --- |
| **Название** |
| 1. Грамматика. Русский язык в 5-7 кл. Россия  2.Орфография. Русский язык в 5-7 кл. Россия  3. Грамматика. Русский язык в 8-9 кл. Россия  4. Орфография и пунктуация. Русский язык в 8-9 кл. Россия |

**3. Транспаранты(прозрачные плёнки) с методическими пособиями:**

-Русский язык в 5-7 кл. Морфология и орфография. Россия

- Русский язык в 5-7 кл. Развитие речи. Россия

-Русский язык в 5-7 кл. Языковые темы курса. Россия

- Русский язык в 8-9 кл. Синтаксис и пунктуация. Россия

- Русский язык в 8-9 кл. Развитие речи. Россия

-Русский язык в 8-9 кл. Языковые темы курса. Россия

**4. Таблицы:**

-Таблицы по русскому языку для 5 класса:

Буквы О-А в корнях –лаг-/-лож-, -раст-/-рос-/-ращ-

Разделительный Ь и ъ

Определение спряжения глагола с безударным окончанием

Буквы Е-И в корнях с чередованием

Правописание –ТСЯ-/-ТЬСЯ- в глаголах

Безударные гласные в окончаниях прилагательных

Склонение имен прилагательных

Склонение имен существительных

Три склонения имен существительных

Буквы Ы-И после Ц

Члены предложения

Однородные члены предложения

Употребление Ь на конце слов после шипящих

Спряжение глаголов

Прямая речь

Таблицы по русскому языку для 5 класса:

Знаки препинания при обращении

Обобщающие слова при однородных членах предложения

Запятая при однородных членах

Тире в бессоюзном сложном предложении

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении

Падежные окончания разносклоняемых существительных на МЯ

Падежные окончания существительных

Безударные личные окончания глаголов

Способы образования слов

Правописание О-Е после шипящих и Ц

Основные значения приставок ПРЕ и ПРИ-

Буквы Е-И в корнях с чередованием

Ь после шипящих

Мини-словарик трудных орфограмм

Русский литературный язык и его стили

-Таблицы по русскому языку для 5 класса:

Непроверяемые и проверяемые гласные в корне слова

Чередующиеся гласные в корне и его конечная гласная

Чередующиеся гласные в корне, зависящие от суффикса

Чередующиеся гласные в корне, зависящие от ударения

Чередующиеся гласные в корне, зависящие от значения корня

-Таблицы по русскому языку для 5 класса:

Понятие о глаголе

Определения спряжения глагола с безударным окончанием

Спряжение глаголов

Морфологический разбор глагола

-Таблицы по русскому языку для 6 класса:

Разряды имен прилагательных по значению

НЕ с прилагательными

Безударные гласные в окончаниях прилагательных

Различение на письме суффиксов прилагательных -К- и -СК-

Н и НН в суффиксах имен прилагательных

Дефисное написание сложных прилагательных

Морфологический разбор имен прилагательных

Образование степеней сравнения имен прилагательных

Понятие об имени прилагательном

Таблицы по русскому языку для 6 класса:

Морфологический разбор местоимения

Склонение местоимений 3-его лица с предлогом

Правописание отрицательных местоимений

Склонение числительных от 50 до 80; от 500 до 900; 200;300; 400

Склонение числительных 40, 90, 100

Склонение числительных два, трое, четверо

Понятие об имени числительном

Склонение числительных оба, обе

Морфологический разбор имени прилагательного

Понятие о местоимении

Склонение вопросительных местоимений

Склонение личных местоимений 3 л.

Склонение местоимений 1 и 2 л. с предлогами

Разряды местоимений

-Таблицы по русскому языку для 6 класса:

Разряды местоимений

Дефисное написание сложных прилагательных

Не с существительными

Чередующиеся гласные в корнях

Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-

НЕ с именами прилагательными

Н и НН в суффиксах имен прилагательных

-

-Таблицы по русскому языку для 7 класса:

Правописание корней с чередующимися гласными

Правописание частиц Не и НИ

Правописание Не с разными частями речи

Употребление деепричастий в речи

Правописание Н и НН в причастиях

Разряды местоимений

Правописание наречий

Правописание суффиксов имен прилагательных

Правописание сложных имен прилагательных

Склонение имен числительных

Правописание суффиксов глаголов

Правописание окончаний имен прилагательных и причастий

Правописание суффиксов имен существительных

Правописание личных окончаний глаголов

Правописание О-Ё после шипящих и Ц

Правописание падежных окончаний имен существительных

Употребление Ъ и Ь

Правописание приставок

Таблицы по русскому языку для 7 класса:

Морфологический разбор деепричастия

Употребление деепричастий

Правописание деепричастий

Деепричастный оборот

Деепричастие как особая форма глагола

Морфологический разбор причастия

Гласные перед Н и НН в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глагола

Н и НН в суффиксах страдательных причастиях прошедшего времени и прилагательных, образовательных от глаголов

Не с причастиями

Действительные и страдательные причастия

Причастный оборот

Причастие как особая форма глагола

-Таблицы по русскому языку для 7 класса:

Понятие о наречии

Степени сравнения наречий

НЕ с наречиями на –О, -Е

Дефис между частями слов в наречиях

Ь после шипящих на конце наречий

Морфологический разбор наречий

-Таблицы по русскому языку для 8 класса:

Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях

Понятие о междометиях

Морфологический разбор междометий

Правописание частиц Не и НИ

Раздельное и дефисное написание частиц

Разряды частиц

Понятие о частице

Таблицы по русскому язык для 8 класса:

Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов

Понятие о предлоге

Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительным союзом

Запятая перед союзами в сложном предложении

Производные и непроизводные предлоги

Употребление предлогов

Значение подчинительных и сочинительных союзов

Отличие союзов от омонимичных местоимений и наречий

Понятие о союзе

-Таблицы по русскому языку для 8 класса:

Типы сложных предложений

Синтаксический разбор словосочетаний

Главные члены предложения

Второстепенные члены предложения

Синтаксический разбор предложения

Слова-предложения ДА НЕТ

Обособление определений

Обособление приложений

Обособление обстоятельств

Обособление дополнений

Пунктуация в предложениях с разными видами связи

Точка с запятой при однородных членах предложения

Вводные предложения и вставные конструкции

Вводные слова и словосочетания

Диалог

Тире ставится между подлежащим и сказуемым

Тире не ставится между подлежащим и сказуемым

Предложения со сравнительными оборотами

Тире в неполном предложении

-Таблицы по русскому языку для 8 класса:

Предложения с прямой речью

Обобщающие слова при однородных членах

Тире между подлежащим и сказуемым

Союзы при однородных членах предложения

Односоставные предложения

Обособление определений

Обособление обстоятельств

-Таблицы по русскому языку для 9 класса:

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными

Пунктуация в сложных предложениях с сочинительными и подчинительными союзами

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

Стили речи

Знаки препинания с ССП

Знаки препинания в СПП

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Литература для учащихся:**

- - Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.

- - Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

- - Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/М.С.Лапатухин, Е.В.Скорлуповская, Г.П.Снетова; под ред. Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 1998.

- - Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006.

- - Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка/М.Р.Львов.-8-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

- - Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка/З.А.Потиха.- 2-е изд.- М.: Русский язык, 1998.

- - Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 1991.

- - Русский язык, 7 класс. Контрольно-измерительные материалы к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова и др. – М.: «Вако».

- - Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2005.

- - Русский язык: Сборник текстов для письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, В.Л. Склярова. – М.: Дрофа, 2009.

- - ГИА - 2012. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс / И.П.Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2012.

- - Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 9 класс / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2009.

- - Сенина Н. А. Русский язык: 9 класс. Подготовка к ГИА - 2011: учебно-методическое пособие/ Н. А. Сенина, - Ростов н/Д: Легион-М, 2015.

**Литература для учителя:**

- - Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: 2-е изд.- М.: Просвещение, 2003.

- - Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель-АСТ, 2002.

- - Обучение русскому языку в 5 классе: Метод. рекомендации к учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений/Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2003.

- - Е.И. Никитина. Русская речь. 5-7 кл. – М.: «Просвещение», 1995 г.

- - Е.И. Никитина. Уроки развития речи. 7 кл. – М.: «Дрофа», 2002 г.

- - Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.: Русский язык, 1985.

- - Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 5 кл./Под ред. Н.А.Сениной. Ростов-на Дону: изд. «Легион», 2014.

- - Ходякова Л.А., Новикова Л.И., Штыркина О.П., Кабанова Е.В. Сочинение по картине./М.: АСТ: Астрель, 2007.

- - Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000.

- Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. – М.: ВАКО, 2008.

- - Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2010.

- - Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2008.

- - Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. -М.: Просвещение, 2004.

- - Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.

- - Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. - М.: Просвещение, 2012.

- - Текучева И. В. Русский язык: Контрольные и проверочные работы: 9 кл. / И. В. Текучева. - М.: Астрель, 2008.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

## ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 9 КЛАССА

I. Учащиеся должны **знать** изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в IX классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обос­новывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу IX класса учащиеся должны овладеть сле­дующими

**умениями и навыками**:

производить все виды разборов: фонетический, морфем­ный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

составлять сложные предложения разных типов, пользо­ваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержа­нием и стилем создаваемого текста;

определять стиль и тип текста;

— соблюдать все основные нормы литературного языка.  
По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в со­ответствии с изученными в V—IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии. Находить в словах изученные орфо­граммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфогра­фические ошибки, производить орфографический разбор слов.

Правильно писать изученные в V—IX классах слова с непро­веряемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста, созда­вать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-крити­ческой статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочине­ния публицистического характера. Писать заявление, автобио­графию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий ре­чевой этикет.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

В результате изучения русского языка ученик должен:

***знать / понимать:***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация рече­вого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грам­матические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

***уметь:***

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

- формулировать вопросы по содержанию текста;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим органи­зовывать процесс чтения;

- составлять конспект прочитанного текста;

- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, после­довательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактическо­го материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, пра­вильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тек­сте, владение нормами правописания);

- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя компо­зиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повество­вание);

- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);

- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании вы­сказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основ­ная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;

- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образова­ния к морфемной структуре;

- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);

- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологиче­ских словарей;

- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и оп­ределении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической темати­ки, правильно их определять;

- пользоваться разными видами толковых словарей;

- верно использовать термины в текстах научного стиля;

- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупот­ребления;

- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изо­бразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;

- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографиче­ского и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно прове­ряемыми орфограммами;

- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;

- проводить орфографический анализ текста; СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;

- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;

- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;

- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;

- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь кос­венной;

- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;

- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуа­ционной характеристики предложения;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления вырази­тельности речи;

- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обо­значения;

- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;

- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;

- проводить пунктуационный анализ текста;

- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни*** для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличение словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования;

- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол №1 заседания МО зам. директора по УВР

Гуманитарного цикла

От «26» августа 2015 года \_\_\_\_\_\_\_\_(Деркунская Т.В.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_( Гуляева В.И.) 27 августа 2015 года